

АНОТАЦИЯ НА МАТЕРИАЛИТЕ ПО ЧЛ. 65 ОТ ПРАСПУ

на гл. ас. д-р Росица Христова Щерева

кандидат в конкурс за заемане на академичната длъжност “доцент” в Област на висше образование 1. Педагогически науки, Професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по ... (Теория и методика на физическото възпитание в детската градина), обявен в ДВ, бр. 32/09.04.2024 г.

За участие в конкурса за академичната длъжност „доцент“ представям: 2 авторски монографии, 25 научни публикации, които не са използвани за придобиване на ОНС „доктор“ и академичната длъжност „главен асистент“, и 17 учебни помагала.

Научните трудове са разпределени така:

✓ 2 монографии:

„Общоразвиващи физически упражнения в детската градина“ и

„Влияние на подвижните игри върху психо-двигателните способности на децата от предучилищна възраст“;

✓ 1 статия, публикувана в научно издание, реферирано и индексирено в световноизвестна база данни с научна информация;

✓ 14 научни публикации в нереферирани списания с научно рецензиране или публикувани в редактирани колективни токове;

✓ 10 научни публикации в сборници от научни конференции с научно рецензиране;

✓ 2 учебни помагала в съавторство за обучение на студенти във висшето училище;

✓ 15 помагала в съавторство за практиката на предучилищното физическо възпитание.

Монографиите и научните трудове са с тематика в две основни направления:

I. Предучилищно физическо възпитание.

II. Обучение на студентите във висшето училище.

Учебните помагала са свързани с участието ми в образователния процес на студентите от Педагогическия факултет на ПУ „П. Хилендарски“ и с придобиването на компетентностите от 3 – 7-годишните деца в образователно направление „Физическа култура“ в детската градина.

I. Анотация на материалите в сферата на предучилищното физическо възпитание

В област „Предучилищно физическо възпитание“ попадат материали, разпределени в три групи :

✓ **Публикации №№ 1.1.; 1.2.; 3.4.; 4.3.; 4.4.; 4.5; 4.8.; 4.9.**

Изследванията, представени в тези публикации, са свързани с:

- разгръщането на педагогическите технологии, насочени към моторното развитие и функционалното усъвършенстване на децата от 3- до 7-годишна възраст – средствата, методите и алгоритмите за развиване на двигателните им способности (№№ 1.1.; 3.4.; 4.3.; 4.4.; 4.5; 4.8.; 4.9.);
- проучване на влиянието на подвижните игри върху развиването на някои двигателни и психически способности на децата от предучилищна възраст (1.2.).

✓ **Публикации №№ 2.1.; 3.6.; 3.7.; 3.8.; 3.9.; 3.10.; 3.13.; 3.14.; 4.6.; 4.7.**

Изследванията в тези публикации обхващат:

- разкриване на особеностите в развитието на двигателната функция на децата от предучилищна възраст (№№ 3.6.; 3.8.; 3.9.; 3.10.; 4.6.);
- диагностицирането на координационните и кондиционните способности на децата от предучилищна възраст (2.1.; 3.7.; 4.7.);
- отражението на факторите на социално-икономическата среда върху функционалното, морфологичното и здравното развитие на детския организъм (3.13.; 3.14.).

✓ **Публикации №№ 3.3.; 3.5.; 3.11.; 3.12.**

Изследванията в тези публикации са насочени към уточняването на научното разбиране за важни за предучилищното физическо възпитание процеси и явления.

Представената **монография** „Общоразвиващи физически упражнения в детската градина“ (1.1.) представлява обсъждане от теоретичен и технологичен ракурс на комплекс от теми, фокусирани върху обединяващия предмет – общоразвиващите упражнения в предучилищното физическо възпитание в детската градина. Разгърната е педагогическата технология на тази своеобразна група средства. Тя е инструмент, с помощта на който всеки детски учител би могъл да създаде образователна среда, в която децата да развиват своите моторни, функционални и познавателни способности. Общоразвиващите упражнения са представени като двигателно съдържание на различни форми на педагогическото взаимодействие в детската градина за постигане на разнообразните цели на предучилищното физическо възпитание. Препоръчани са технологични модели за структуриране на различни общоразвиващи упражнения и за изграждане на комплекси от тях.

Предложен е голям брой комплекси от общоразвиващи упражнения за отделните възрастови групи в рамките на предучилищния период без, с и на разнообразни спортни уреди и пособия. Разработени са и модели на педагогическа ситуация и утринна гимнастика, в които общоразвиващите упражнения са двигателно съдържание, водещо до постигане на специфични цели.

В **публикация 4.3.** се представя система от физически упражнения, насочена към развитието на сензомоторните способности на 6 – 7-годишните деца. Класификацията е направена по няколко критерия: вид и варианти на естествено-приложните движения; параметри на движенията (посока, форма и амплитуда на траекторията, скорост, мускулно усилие); сложност на двигателната задача (разстояние, диаметър на мишените, комбинации с други движения, изпълнение с партньор); използвани уреди и пособия с различни характеристики. Чрез прилагането на вариативност по различните критерии са структурирани и описани достъпни и развиващи сензомоторните способности на 6 – 7-годишните деца физически упражнения.

Диптихът от **публикации 4.4.** и **4.5.** представя създаден и апробиран в практиката на предучилищното физическо възпитание иновативен интегриран стационарно-игрови модел за усъвършенстване на естествено-приложните движения. Съставената педагогическа технология е базирана на конструктивистката парадигма на обучение и нейните принципи при фасилитирането на двигателното развитие чрез организиране на образователната среда. Описани са няколко примерни сценария за интегрирано приложение на игровия и стационарния методи при 3 – 5- и 5 – 7-годишни деца.

Център на проучването в **публикация 4.8.** е ефективността на методите за създаване на представа за двигателните действия при формиране на пространствената точност на движенията на децата от предучилищна възраст. Основен диагностичен метод в изследването е кинематометрията. Чрез регистриране на средното отклонение в качеството на изпълнение на двигателни задачи, поставени посредством зрителни, словесни и кинестетични образци, се търси резултатността на отделните методи за създаване на представа за двигателните действия при формиране на пространствения компонент от синтезирания сетивен образ за тях в различните възрасти на предучилищния период. Установява се различна степен в ефективността на методите демонстрация, помощно-двигателен и словесен метод за формиране на пространствената точност на движенията. Проучва се динамиката в подобряването на резултатите чрез всеки от методите в границите на предучилищния период.

Необходимостта от ориентирано разпределение на образователното съдържание в ядро „Естествено-приложна двигателна дейност“ на направление „Физическа култура“, представено в **публикация 4.9.**, се мотивира от обстоятелството, че обособяването на задължителна подготвителна група в детската градина се извършва за първи път и в кратки срокове, а за нейното функциониране все още липсват опит, традиции и съвременни практически ориентири. След проведено допитване с детски учители, потвърждаващо тази нужда, се предлага примерно разпределение на естествено-приложните упражнения по уточнени критерии. Изготвеното разпределение – подборът, подреждането и комбинирането на образователното съдържание на ядрото, осигурява системност, последователност и ефективност на педагогическото взаимодействие и постигане на необходимия физиологичен, образователен и възпитателен ефект от него.

В публикация **3.4.** се разкриват някои основни въпроси, свързани с разработването на технологичен модел за приложението на подвижните игри, насочен към постигане на целите на физическото възпитание в детската градина. След анализ на резултатите от анкетно проучване, чрез който се констатира необходимостта от такъв модел в практиката и трудностите, които срещат учителите, се предлагат практически ориентири за разработването му.

Монографията „Влияние на подвижните игри върху психо-двигателните способности на децата от предучилищна възраст“ (**1.2.**) представя теоретико-приложни аспекти в проучването на подвижните игри като средство за развиването на някои двигателни и психически способности на децата от 3- до 7-годишна възраст и като диагностично средство за оценяването им. Монографията е организирана в шест части. В първата част се разкриват природата и същността на подвижната игра. Във втората част се разглеждат съвременните научни виждания за структурата на двигателните способности като система от кондиционни и координационни свойства. Третата част на монографията очертава актуалната теоретична рамка на координационните двигателни способности. В тази част емпирично се проверяват теоретичните виждания за ролята на подвижната игра в подобряването на качеството в изпълнението на основни естествено-приложни движения и в облекчаването на двигателното обучение. В центъра на изложението в четвъртата част на монографията стоят кондиционните двигателни способности и тяхното развиване чрез подвижната игра. Проучват се научните схващания и се представят емпирични доказателства за въздействието на подвижната игра върху нивото на развитие на силовите, скоростните способности и способностите за издръжливост на децата. В петата част се обсъжда потенциалът на подвижната игра да бъде инструмент за диагностика в предучилищното физическо възпитание. Представени са разработени оригинални, авторски, диагностични технологии. Те са използвани, за да се диагностицират двигателните умения и двигателните качества на децата в контекста на подвижната игра, както и да се разкрие зависимостта на количествения резултат при двигателните качества на децата от игровата мотивация. Ролята на подвижната игра в психическото развитие на децата е фокусът на шестата част на тази монография. Представят се теоретични твърдения за влиянието на подвижната игра върху развиването на различни психични процеси (познавателни, волеви, емоционални), функции и способности. Експериментално се проверяват теоретичните постановки за значението на подвижната игра за развиване на различни видове памет и различни свойства на вниманието на децата. На базата на емпирично проучване чрез прилагане на авторска диагностична технология се разкрива ефектът на подвижната игра върху осъзнаването на същностни характеристики на двигателните действия.

Поредицата от публикации **3.6.; 3.8.; 3.9.; 3.10.** представлява изследване на особеностите в развиването на детската моторика – основните движения ходене, бягане, скачане, хвърляне. В проучването се констатира особеностите във формирането на двигателното умение за тези движения при 3 – 7-годишните деца, когато се изгражда фундаментът на човешката моторика. Изследването се извършва по специално разработени за всяко от движенията качествени критерии в течение на четири години. Използва се методът на експертната оценка. Проследяват се динамиката и прирастът в качеството на изпълнението на изследваните движения в рамките на предучилищния период. Анализира се изменението в процента на правилно изпълняващите движенията деца от различни възрастови групи на разглеждания период. Съпоставя се качеството на изпълнението в два типа условия

– при задоволяване на естествената потребност от движение чрез насищане на организираната двигателна дейност на децата с игри с естествени движения и при стандартни условия.

Публикация 4.6. съдържа изследване, което проверява влиянието на величината на двигателната активност в проявата на онтогенетичната сензитивност и нейните закономерности при развиване на кондиционните способности на децата от предучилищна възраст. Основен изследователски метод е тестирането чрез батерия, съдържаща четири двигателни теста. Опитните данни са обработени чрез вариационен анализ. Резултатите от експеримента доказват, че достатъчната по обем организирана двигателна активност стимулира проявата на сензитивността, като темповете на прираста в усъвършенстването на двигателните качества – и поотделно, и комплексно, са идентични на установените и утвърдените в науката. Обратно, недостатъчната двигателна активност не позволява да се разгърнат нейните закономерности, разстройват я, като резултатите влизат в противоречие с установения ход на нарастване на кондиционните способности на 3 – 7-годишните деца.

В **публикация 2.1.** експериментално се верифицират теоретични виждания относно лекотата при формирането на двигателни умения на децата от 6 – 7-годишна възраст като индикатор за степента на развитие на координационните им способности, следствие от игровия им двигателен опит. За диагностиката се използва методът на експертната оценка. Съпоставят се резултатите от процеса на формирането на две двигателни умения в две изследвани групи, като при експерименталната е приложен технологичен модел от подвижни игри в продължение на предходните 4 години, в резултат на който координационните способности на децата са развити в по-висока степен в сравнение с контролната. Анализира се динамиката на формиране на уменията по критериите: качество на изпълнението, скорост и икономичност при овладяване на двигателните действия, трайност на изградените умения, хомогенност на резултатите. Очертават се тенденциите в темпа на формиране на уменията. Извършва се вариационен анализ на регистрираните данни. Установява се, че лекотата в протичането на процеса е индикатор за степента на развитие на координационните способности на децата от предучилищна възраст.

Публикация 3.7. представя няколко подвижни игри, конструирани като инструмент за диагностициране на кондиционните способности на 3 – 7-годишните деца. В тези подвижни игри двигателните тестове (двигателните действия) се поставят в определен, конкретен, смислов контекст и така контролната, оценителната, задача остава скрита за децата, водеща за тях е игровата задача. Това, от една страна, предотвратява стреса от директното измерване и, от друга, силно мотивира децата да демонстрират в максимална степен потенциала си от бързина, сила и издръжливост за постигане на игровата цел. По този начин за първи път се технологизира посочената в различни теоретични схващания диагностична функция на подвижните игри.

Проучването, представено в **публикация 4.7.**, (in English) проверява възможността подвижната игра да бъде използвана като инструмент за диагностика на кондиционните способности на децата от предучилищна възраст. Организирано са два типа контролни условия – чрез традиционните двигателни тестове и чрез специално конструирани подвижни игри. Установява се, че тези подвижни игри не създават затруднения от организационен, процедурен или регистрационен характер

и измерването протича успешно. Емоциогенният характер на подвижната игра, осмислеността на движенията, стремежът към постигане на игровата (а не диагностичната) задача позволяват на децата да демонстрират по-пълно скоростните, силовите си способности и способностите си за издръжливост, отколкото в условията на директното тестиране. Налагат се изводите, че подвижната игра може да бъде използвана като диагностичен инструмент; чрез нея се разкрива в по-висока степен кондиционният потенциал на децата.

В публикации 3.13. и 3.14. се представя проучване, чрез което се установява отражението на социално-икономическите реалности в критичен исторически момент върху три аспекта в развитието на детския организъм – състояние на физическата дееспособност, здравно състояние и физическо развитие на децата от предучилищна възраст. Получените опитни резултати в момента на изследването се съпоставят с тези от национални измервания от предходни периоди. Сравнителният анализ показва: подобряване на абсолютните стойности от измерването на двигателните качества, но понижаване на словесната оценка в периода на силни социално-икономически сътресения; нарастване на стойностите на антропометричните данни на децата в рамките на предучилищния период, но чувствително отклонение от нормалния темп в увеличаването на ръста и телесната маса в обхванатия в проучването исторически момент; регистрира се по-голяма честота на отсъствията на децата заради простудни и инфекциозни (вирусни) заболявания. Така се налага обобщението за негативно отражение на актуалната икономическа среда върху функционалните, морфологичните и здравните аспекти на детския организъм и неговото естествено биологично развитие.

Публикация 3.3. разглежда в исторически план въвеждането и изясняването на съдържанието на понятията „ловкост“ и „координационни способности“ в категориалния апарат на науката „Теория на физическото възпитание“. Изложени са вижданията на редица европейски (в т.ч. и български) учени – от тези, написали първите книги по физическо възпитание в края на 18-ти век, до нашето съвремие – при определяне на природата, същността, диференцирането, именуването и отнасянето към различни групи двигателни способности на свойствата, обозначени с двете понятия, както и видово-родовите им отношения едно спрямо друго.

В публикация 3.5. се обсъжда мястото на подвижната игра в системата от игрови форми. Разглеждат се генезисът, структурните компоненти и характерът на подвижната игра в контекста на игровата дейност. Разкрива се същността на играта (изобщо) и на подвижната игра (в частност) като общочовешка дейност, доминираща в периода на предучилищното детство, като форма на културата и като педагогическо средство.

Публикация 3.11. представя обзор върху особеностите в проявата и диагностиката на координационните способности в предучилищната възраст. Разкрива се характерната при децата до 7-годишна възраст обвързаност, слятост, неразчленимост на отделните компоненти в инфраструктурата на двигателната координация. Очертава се силната им взаимна зависимост както с кондиционните способности, така и с различните психични процеси, сензориката и съзнанието, с които влизат в по-прости или по-сложни комбинации. Разглеждат се вижданията за възрастовия период, в който може да се усъвършенстват структурите на двигателната координация и предучилищният се определя категорично за най-подходящият. Обсъжда се въпросът за валидността на тестовете за диагностициране на координационните способности и приложимостта им за децата до 7 години.

В публикация 3.12. теоретично се интерпретира въпросът за огромното значение на подвижната игра в процеса на формирането и развиването на двигателните способности. Коментира се формиращата стойност на подвижната игра в различни етапи на двигателното обучение. Подвижната игра се разглежда като естествена среда за изграждане и проява на висшите двигателни умения. Играта се дефинира като важен фактор за възпитаването на координационните способности за следящо регулиране на движенията. Излагат се теоретични аргументи относно значението на подвижната игра за кондиционното развитие – за неговото интегрално усъвършенстване, за поддържането на нивото му, както и за преодоляването на твърде диференцирания подход към двигателните качества и двигателните умения. Разглежда се ролята на подвижната игра в развиването на скоростните, силовите способности и способностите за издръжливост.

II. Анотация на материалите в сферата на обучението на студентите във висшето училище

В област „Обучение на студентите във висшето училище“ попадат материалите, представени в публикации №№ 3.1.; 3.2.; 4.1.; 4.2.; 4.10.

Хармонизирането на различните педагогически дейности на университетския преподавател – преподаване, изпитване и оценяване, от гледната точка на компетентностния подход във висшето образование и общата им ориентация към знания, умения и отношения е в основата на разработването на творческа изпитна задача, мнението на студентите за която се търси в публикация 4.1. На базата на анкетно проучване се разглеждат нагласите на студентите относно провеждането на изпита по академичната дисциплина „История на физическата култура“. Изследват се: предпочитанията на респондентите за формата на изпита; отношението към екипната работа; представите за начина на оценяване; преценката за обогатените знания, социални, когнитивни и цифрови умения и отношения; мнението за източниците за набавяне на ресурсите, за организацията и трудностите при разработването на творческа изпитна задача. В публикацията се излага виждането на автора, че ориентацията на изпита по конкретна дисциплина трябва да бъде в унисон с модерните модели, използвани за придобиването на компетентности в процеса на обучението.

В поредица от публикации: 3.1.; 3.2.; 4.2. се огласяват изследвания на резултатите от отделните компоненти на комплексния практически изпит на кандидат-студентите за специалност „Педагогика на обучението по физическо възпитание“ в Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“. Представен е количествен и качествен анализ на оценките от проведения практически изпит по гимнастика от кандидатстудентската кампания през 2023/2024 г. и е проследено изменението им в сравнение с тези от предходни кампании. Констатирани са основните общи недостатъци в изпълнението на гимнастическото съчетание. Изследват се резултатите (постижения и оценки) на кандидат-студентите от практическия приеман изпит по троен скок от място. Извършва се анализ на оценките от кампания 2023/2024 г. и се проследява динамиката в оценките от последните кандидатстудентски кампании. Съпоставят се резултатите от изпълнението на троен скок, получени през 2023/2024 г., с тези през 2015/2016, когато използваните оценителни таблици са били различни от актуалните. Представен е анализ на оценките от проведения комплексен изпит по спортни игри от кандидатстудентската кампания през 2023/2024 г. Проследени са измененията в оценките и в броя на кандидат-

студентите в сравнение с тези от предходни кампании. Данните са обработени статистическа чрез вариационен анализ и така се гарантира достоверността на направените изводи и заключения.

В публикация **4.10.** се представя прилагането на един различен подход в организацията на заниманията по спорт на студентите от различни специалности в Пловдивския университет – чрез структуриране на профилирани групи, и изследване на ефектите от него. Групите се формират не според специалността на студентите и спортната специализация на преподавателя (който по разпис води часовете им), а в зависимост от предпочитанията на студентите за практикуване на определен вид спорт, които са изразени в анкетно допитване до тях. Стимулиращото въздействие на този организационен подход се изразява в: намаляване на броя на отсъствията на студентите от часовете по спорт; повишаване на нивото на физическата им дееспособност, техническата им подготовка, а вследствие на това и оценката им по академичната дисциплина; засилване на интереса и активността на студентите в часовете за занимания по спорт; нарастване на желанието им за самостоятелни и факултативни занимания със спорт в следващия курс на следването.

III. Материали към учебна дейност

5.1. Съавтор на ръководство по теория и методика на физическото възпитание

Маргаритов, В., С. Боева, ***Р. Щерева***, М. Чепишева, М. Соколова, Н. Йорданова, В. Маргаритова, М. Маргаритов. (2015). Теория и методика на физическото възпитание. Ръководство. Пловдив, Университетско издателство „Паисий Хилендарски“, 153 стр., ISBN 978-619-202-092-7.

Ръководството по теория и методика на физическото възпитание е разработено в съответствие с учебните програми за обучение на студенти в бакалавърски и магистърски специалности в Професионално направление 1.2. Педагогика и 1.3. Методика на обучението по... в Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“.

В ръководството са разработени 25 тематични кръга, центрирани към: средствата; методите; и формите на физическото възпитание; формирането на двигателните умения и навици и развиването на двигателните качества; функционалното натоварване и плътността във формите на физическата култура; физическото възпитание на децата от предучилищна възраст, на учениците от началния и прогимназиалния етап на основната образователна степен и в средната образователна степен; планирането и отчитането на работата по физическо възпитание и спорт; тестовете за диагностика на физическата дееспособност; вариационния, корелационния и регресионния анализ на данни от спортната дейност и проверка на хипотези; многогодишната спортна подготовка и др. Към всяка тема са разработени контролни въпроси и задачи.

Целта на упражненията е студентите да придобият компетентности относно съвременните педагогически технологии във физическото възпитание и спорта.

5.2. Съавтор на учебно помагало по методика на физическото възпитание

Маргаритов, В., В. Алипиева, С. Боева, **Р. Щерева**, М. Чепишева, В. Маргаритова, Р. Цветков. (1999). Методика по физическо възпитание. Пловдив, Университетско издателство „Паисий Хилендарски“, 187 стр., ISBN 954-423-168-4.

В учебното помагало се разгръща методиката на обучението по всички видове спорт, които изграждат задължителните области на учебното съдържание в училищния предмет „Физическо възпитание и спорт“ – гимнастика, лека атлетика, спортни игри (баскетбол, хандбал, волейбол, футбол), както и някои от избираемите области (плуване, карате-до). Текстът е разпределен в 14 глави. Зададена е общата теоретична рамка, като е изяснена спецификата на учебния процес по физическо възпитание и е разкрито богатото разнообразие от методи с общопедагогически и частен за двигателната дейност характер, сред които централно място заемат методите за обучение в двигателни действия.

Представена е педагогическата технология за формиране на специфични двигателни умения, като за всяко от тях е направено подробно описание, разкриващо неговата значимост, представен е техническият еталон за изпълнението му, препоръчани са конкретни специалноподготвителни упражнения, отбелязани са типичните грешки и са посочени начините за тяхното отстраняване в процеса на двигателното обучение. Разработена е и методиката на провеждане на подвижните и спортно-подготвителните игри; на движенията и игрите с музика и народните хора и танци; на строевите и общоразвиващите упражнения. Описанието е богато онагледено с рисунки, които допълват представата на студентите за съответното двигателно действие, а в обучението на учениците може да се използват като статична демонстрация. Разработени са изискванията за планиране и отчитане на работата по физическо възпитание, както и критериите за оценка на педагогическата дейност на учителя по физическо възпитание и спорт.

Помагалото е предназначено за подготовка на студентите по съответната частна спортна педагогика, както и общо за педагогика на обучението по физическо възпитание – особено за текущата и преддипломната им практика, както и за вече действащи учители и специалисти, работещи в областта на физическото възпитание.

IV. Материали към практиката на предучилищното физическо възпитание

Материали **5.3; 5.4.; 5.5.; 5.6.; 5.7.; 5.8.; 5.9.; 5.10.; 5.11.; 5.12.; 5.13.; 5.14.** представят в съавторство пълният комплект учебни помагала за учителя и детето към програмна система „Приказни пътечки“ (Издателство „Булвест 2000“ – София) за предучилищно образование в първа, втора и трета възрастова група на детската градина. За всяка група са разработени: книга за учителя, методическо ръководство за реализиране на образователното съдържание, комплект с индивидуални работни листове за диагностика, сборник с текстове, игри и песни, във всяко от които част е образователно направление „Физическа култура“. В книгата за учителя в направлението са описани възрастовите особености на децата в съответната група; формулирани са целите на образователното направление, системата от задачи и очакваните резултати; разработено е разпределение на образователното съдържание за учебната година; описани са средствата и методите; посочени са връзките с другите направления; описани са диагностичните процедури за оценяване на постиженията на децата. В методическото ръководство са представени методическите насоки за реализиране на образователното съдържание и пълни методически разработки на педагогическите ситуации по

направлението за цялата учебна година. В комплектите с индивидуални работни листове и книжката за диагностика са разработени картинни тестове за оценяване на представите, знанията и отношенията на децата във връзка с двигателната дейност. В сборника са описани препоръчаните за постигането на компетентностите по направлението в съответната възрастова група подвижни игри и комплекси от упражнения. Така цялостно е разгърната и осигурена педагогическата технология в образователно направление „Физическа култура“ в детската градина.

В материали **5.15.**; **5.16.** се представят книга за учителя и учебно помагало за децата за подготвителна група в детската градина (Издателска къща „Гея-Либрис“ – София). В книгата за учителя авторски колектив разработва педагогическите технологии в предучилищното образование, като част от нея представлява технологията за физическото възпитание на децата от подготвителна група. Учебното помагало за децата от четвърта група е предназначено за решаване на образователни и диагностични задачи чрез картинни тестове.

Материал **5.17.** предлага в съавторство идеи за всеки ден в детската градина. Те са обединени от две направления – „Детето играе, труди се и се забавлява“ и „Да научим детето“. Наред със съдържанието на останалите направления в предучилищното образование, помагалото представя образователното съдържание на направление „Физическа култура“ за 3 – 4-, 4 – 5- и 5 – 7-годишни деца.

Дата 30.04.2024 г.

Гр. Пловдив

Изготвил:

(гл. ас. д-р Росица Щерева)