

СТАНОВИЩЕ

от доц. д.н. Стоил Мавродиев, Югозападен университет „Неофит Рилски“, Благоевград
на дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „**доктор**“

в област на висше образование 3. Социални, стопански и правни науки
професионално направление 3.2. Психология
докторска програма Педагогическа и възрастова психология.

Автор: Магдалена Милкова Герева

Тема: „Творческа мотивация, процъфтяване и психологически типове при лица в зряла
възраст, занимаващи се с изкуство и култура“

Научен ръководител: доц. д-р Кирилка Тагарева, Пловдивски университет „Паисий
Хилендарски“

1. Общо представяне на процедурата и докторанта

Представеният от Магдалена Герева комплект материали на хартиен носител е в съответствие с чл. 36 (1) от Правилника за развитие на академичния състав на ПУ и включва дисертация, автореферат, автобиография и др. Процедурата е законосъобразна.

2. Актуалност на тематиката

Смисълът и удовлетворението от живота, неговото качество, са въпроси, които винаги са вълнували хората. В нашето съвремие тези проблеми са още по-актуални, имайки предвид предизвикателствата, пред които е изправен съвременния човек, разкрити още от Е. Фром. Темата, към която се обръща докторантката е изключително сложна, тъй като тя съдържа философски и личностни измерения, в същото време е поставена в полето на екзистенциалната и позитивната психология.

Всичко това заслужава адмирации. Разработването на такава тема иска не само психологична подготовка, каквато, безспорно притежава докторантката, но и рефлексия, по-гешалтен поглед върху човешкото съществуване и функциониране, не на последно място - личен опит.

Всичко това ми дава основание да оценя предмета на дисертационното изследване като дисертабилен и значим за психологната наука, и практика.

3. Познаване на проблема

Магдалена Герева демонстрира креативен и творчески подход към конструирането на проблема, както и по отношение на неговото разгръщане в текста. Изключително компетентно

и задълбочено са изследвани основните конструкти в парадигмата на позитивната психология. Докторантката е съумяла да представи един холистичен модел, очертаващ връзката между личностните типове, творческата мотивация и пълноценния живот при лица в зряла възраст, занимаващи се с изкуство.

Професионалният опит и експертизата на Магдалена също са спомогнали за реализацията на труда.

4. Методика на изследването

Дизайнът на емпиричното изследване разкрива добре осмислена и оригинална концепция на научния труд.

Целта, която си поставя докторантката е да се разкрият взаимовръзката между нивата на творческа мотивация, степента на процъфтяване и психологичните типове при респонденти в зряла възраст.

Използвани са три теста, които са релевантни на целта и задачите.

5. Характеристика и оценка на дисертационния труд и приносите

Дисертационният труд има класическа структура и е разгърнат в общ обем от 235 страници. В първа глава компетентно, и в теоретичен план, са изследвани въпросите, свързани с креативността и творческата мотивация. Същите са разгледани в полето на конструктите „Поток“ и „майндфулнес“. В същата парадигма е анализиран въпросът за психичното благополучие и процъфтяване. Евдемоничният подход се явява смислообразуващ по отношение на предмета на изследването.

Вторият акцент в работата е „личността в зряла възраст“. И тук текстът е задълбочен и осветлява проблема холистично.

Анализът и интерпретацията на резултатите са представени по методики, което е логично. Докторантката борави добре със статистическите процедури. Емпиричната фактология е анализирана и са направени дискусии по основните резултати от изследването. Заключение е изводимо от получените резултати.

Приноси:

Приемам самооценката на приносите, формулирани от докторантката.

6. Преценка на публикациите и личния принос на докторанта

Представените 6 публикации са пряко свързани с тематиката на научния труд. Същите са публикувани в сборници и научни списания.

Дисертационният труд е дело на докторантката. Работата е едностилова, приносите и получените резултати са нейна лична заслуга.

7. Автореферат

В структурно отношение авторефератът отразява коректно съдържанието на дисертацията. Представени са основните теоретични постановки, дизайна и резултатите от собственото проучване.

8. Препоръки за бъдещо използване на дисертационните приноси и резултати

Препоръчвам на авторката да продължи своите изследвания и да публикува своята дисертация под формата на монография.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дисертацията е реализирана на високо научно равнище и отговаря на утвърдените изисквания за подобен научен труд; съдържа научни и научно-приложни резултати.

Магдалена Герева притежава много добра психологична грамотност и изследователски компетентности.

Предвид на горното, убедено давам своята положителна оценка за проведеното изследване, и ще гласувам ЗА присъждането на образователната и научна степен 'доктор' на Магдалена Милкова Герева по област на висше образование: 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление 3.2. Психология; докторска програма Педагогическа и възрастова психология.

10.02.2023 г.

Изготвил становището:

доц . д.н. С. Мавродиев