

СТАНОВИЩЕ

от д-р Красимира Георгиева Филева-Русева, доцент в Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство "Проф. Асен Диамандиев" - Пловдив

(н.ст., име, презиме, фамилия – акад. дл. във висшето училище или научна организация)

на материалите, представени за участие в конкурс
за заемане на академичната длъжност „доцент“
на Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“

по: област на висше образование 8. Изкуства

професионално направление 8.3. Музикознание и музикално изкуство (История на музиката)

(наименование на научната специалност)

В конкурса за „доцент“, обявен в Държавен вестник, бр. 92 от 18.11.2022г. и в интернет-страница на Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“ за нуждите на катедра Музика към Педагогически факултет, като кандидат участва гл. ас. Антония Пенева Балева от катедра Музика на Педагогически факултет.

1. Общо представяне на кандидатката

Гл. ас. Антония Пенева Балева представя 3 монографии, 37 статии и доклади, от които 6 в съавторство, 1 самостоятелно разработено учебно пособие и 2 учебни пособия в съавторство. Представените публикации имат разнообразна тематика - някои са свързани с иновации в образованието, други - с музикалното обучение на децата, трети са конкретно насочени към история на музиката. Открояват се интересите на кандидатката също и към философия и естетика. Тематиката на трите монографии по различен начин е свързана със специалността, по която е обявен конкурсът - история на музиката.

2. Обща характеристика на дейността на кандидатката

Гл. ас. Антония Балева е цитирана в 12 публикации, документираща участие в 5 национални научноизследователски проекта (2 от тях са конференции на ДМА) и 1 международен проект. Немалкият брой представени материали в съавторство (6 статии и доклади, 2 учебни пособия и участие в общо 6 научноизследователски проекта) подсказват умение за екипна работа. Създаването на учебните пособия като хрестоматии говори за поставяне на акцент в педагогическата работа на Балева върху осведомеността на обучаваните. Участието като водещ и изпълнител в съвместния концерт на преподаватели и студенти от специалност "Поп и джаз изпълнителство" свидетелства за широки музикални интереси на кандидатката. Тъй като не е ясно упоменат типът участие на Антония Балева в изявите на студентски хорове, няма да коментирам тези дейности.

3. Критични забележки и препоръки

Нямам.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Документите и материалите, представени от гл. ас. Антония Пенева Балева отговарят на изискванията на Закона за развитие на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника за прилагане на ЗРАСРБ и съответния Правилник на ПУ „Паисий Хилендарски“.

Гл. ас. Антония Пенева Балева е представила значителен брой научни трудове, публикувани след материалите, използвани при защитата на ОНС „доктор“. В работите на кандидатката има оригинални научни и приложни приноси, които са получили международно признание като част от тях са публикувани в списания и научни сборници, издадени от международни академични издателства. Теоретичните ѝ разработки имат практическа приложимост, като част от тях са пряко ориентирани към учебната работа. С това научната и преподавателската квалификация на Антония Балева е доказана.

Постигнатите от гл. ас. Антония Пенева Балева резултати в учебната и научно-изследователската дейност, съответстват на минималните национални и допълнителните изисквания на Факултета по Педагогика, приети във връзка с Правилника на ПУ за приложение на ЗРАСРБ.

След запознаване с представените в конкурса материали и научни трудове, анализ на тяхната значимост и съдържащи се в тях научни, научно-приложни и приложни приноси, намирам за основателно да дам своята **положителна оценка** и да препоръчам на Научното жури да изготви доклад-предложение до Факултетния съвет на Педагогически факултет за избор на гл. ас. Антония Пенева Балева на академичната длъжност „доцент“ в ПУ „Паисий Хилендарски“ по: област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.3. Музиковедение и музикално изкуство (История на музиката).

13. 03. 2023 г.

Изготвил становището:
(подпис)

доцент д-р Красимира Филева-Русева
(ак. дл., н. ст., име, фамилия)