

СТАНОВИЩЕ

от

Д-р Костадин Кирилов Нушев

Доцент в Богословски факултет на СУ „Св. Климент Охридски“

на материалите, представени за участие в конкурс
за заемане на академичната длъжност ‘доцент’

на Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“

по област на висше образование: **2. Хуманитарни науки,**

професионално направление: **2.4 Религия и теология (Християнско изкуство)**

В конкурса за ‘доцент’, обявен в *Държавен вестник*, бр.99, от 20.11.2020 г. и в интернет-страница на Пловдивски университет "Паисий Хилендарски" за нуждите на катедра

Теология към факултет **Философско-исторически**, като кандидат участва

Адриана Христославова Любенова – главен асистент от Катедра: Теология, Философско-исторически факултет (адрес: Пловдив 4000, ул. Виктор Юго 14а).

1. Общо представяне на процедурата и кандидата

Със заповед № Р33-610 от 18.02. 2021г. на Ректора на Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“ (ПУ) съм определен за член на научното жури на конкурс за заемане на академичната длъжност ‘доцент’ в ПУ по област на висше образование *2. Хуманитарни науки*, професионално направление *2.4. Религия и теология (Християнско изкуство)*, обявен за нуждите на катедра „*Теология*“ към Философско-исторически факултет. Процедурата по избор на „доцент“ се провежда според изискванията на Закона за развитие на академичния състав и Правилниците за неговото приложение. Представеният от *гл. ас. Адриана Любенова* комплект от документи и материали е в съответствие с Правилника за развитие на академичния състав на ПУ и включва следните документи, съотносими към предмета на конкурса:

1. молба по образец до ректора за допускане до участие в конкурса;
2. автобиография по европейски формат;
3. диплома за висше образование с придобита образователно-квалификационна степен „магистър“;
4. диплома за образователна и научна степен „доктор“;
5. списък на научните трудове – преди защита на докторска степен и необходими за заемане на академична длъжност „доцент“;
6. справка за спазване на минималните национални и допълнителните факултетни изисквания (ако има такива); 7. анотации на материалите по чл. 65. от ПРАСПУ.

8. декларация за оригиналност и достоверност на приложените документи и научни трудове;

9. документи за учебна работа;

10. документи за научноизследователска работа;

11. документи, отнасящи се до художественотворческа дейност.

Кандидатът *гл. ас. д-р Адриана Любенова* е приложила общо 20 научни труда, 3 студии, 3 монографии и списък на 14 научноизследователски разработки, публикувани като статии и доклади.

2. Обща характеристика на дейността на кандидата

Документацията по процедурата на конкурса за избор на „доцент“ съдържа основните и необходими, според Закона и Правилника, документи на кандидата за заемане на академичната длъжност *д-р Адриана Любенова*. Тези документи представят в достатъчна пълнота нейната академична дейност, професионална подготовка и квалификация в областта на Християнското изкуство, специализирани умения и научна продукция. Документите с необходимите научни данни и параметри за отчитане и оценка на научната и научно-приложна дейност на кандидата показват в достатъчна степен постигнати до този момент научни резултати и достижения и разкриват академичните приноси на кандидата в областта на изследователската и преподавателска работа.

Учебно-педагогическата дейност на кандидата съответства напълно на спецификата и академичния профил на обявения конкурс за доцент по Християнско изкуство в Катедра Теология на ПУ. Подготовката на кандидата, лекционните курсове, работата със студенти, дипломанти и практически форми на приложна и художествено-творческа дейности в областта на християнското изкуство и православната иконография свидетелстват за научно-теоретичната и практическа подготовка на *д-р Адриана Любенова* да заеме академичната длъжност доцент и да осъществява успешно и резултатно необходимата академична работа като хабилитиран преподавател и научен ръководител.

Научната и научно-приложна дейност на кандидата, систематизирана и обективирана в приложената наукометрична таблица, свидетелства за постигнатите резултати и приноси в академичната работа. Налице са необходимия брой монографии, статии, свидетелства и сертификати, класифицирани по тематиката на конкурса. Публикациите, класифицирани по вид и представени в документацията за конкурса са както следва: 1. Хабилитационен труд – монография, 2. Монография и книга, 3. Студии – 3 броя, статии и доклади – 11 броя, от които по значимост - статии в реферирани издания с импакт-фактор – 2 броя; и други статии и пленарни доклади в рецензирани издания – 9 броя).

Основните научни, приложни и методически приноси в представената научна продукция имат непосредствено отношение към изискванията на конкурса за заемане на академичната длъжност *доцент* по *Християнско изкуство*. Посочените постижения, приносни моменти и непосредствена значимост за богословската наука в областта на Християнското изкуство се съдържат в представения хабилитационен труд и другите научни монографии, посветени на актуални изследователски проблеми при проучване на подовите мозайки и археологическите открития, свързани с раннохристиянската базилика на Филипопол. Значимостта на приносите и присъствието на резултатите от научните изследвания на д-р Адриана Любенова се удостоверяват чрез представените в табличен вид цитати в трудовете на други автори. Числовите показатели при цитиране на авторските, както и съавторски колективни публикации отразяват приносите на кандидата. Участието в международни научни проекти и множество научно-практически и приложни академични дейности показват наличието на специализирани умения и възможност за прилагане на придобитата научна компетентност и квалификация в академичната работа при подготовката на студентите по богословие в Катедра теология на Пловдивския университет.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Документите и материалите, представени от *д-р Адриана Любенова* отговарят на всички изисквания на Закона за развитие на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника за прилагане на ЗРАСРБ и съответния Правилник на ПУ „Паисий Хилендарски“. Кандидатът в конкурса е представил достатъчен брой научни трудове, публикувани след защитата на ОНС ‘доктор’. Научната и преподавателската квалификация на *гл.ас. д-р Адриана Любенова* в областта на християнското изкуство и академичната област на обявения конкурс за „доцент“ е несъмнена. Постигнатите от нея резултати в учебната и научно-изследователската дейност, напълно съответстват на специфичните изисквания на Философско-историческия факултет, приети във връзка с Правилника на ПУ за приложение на ЗРАСРБ. След запознаване с представените в конкурса материали и научни трудове, анализ на тяхната значимост и научно-приложни приноси, намирам за основателно да дам своята положителна оценка и да препоръчам на Научното жури да изготви доклад-предложение до Факултетния съвет на Философско-исторически факултет за избор на *гл. ас. д-р Адриана Любенова* на академичната длъжност ‘доцент’ в ПУ „П. Хилендарски“ по професионално направление 2.4. Религия и теология (Християнско изкуство).

21.04. 2021 г.

Изготвил становището:.....

Доц. д-р Костадин Нушев