

**ПРАВИЛНИК**  
**ЗА РАЗВИТИЕТО НА АКАДЕМИЧНИЯ**  
**СЪСТАВ**  
**НА ПЕДАГОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТИ**  
**ПУ „ПАНСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“**

**НАУЧНИ СТЕПЕНИ**

**ЗА ОБРАЗОВАТЕЛНАТА И НАУЧНА СТЕПЕН „ДОКТОР“**

Кандидатите е необходимо да отговарят на условията отразени в таблицата

	<b>КРИТЕРИИ</b>	<b>ДОКТОР</b>
<b>1.</b>	Участие в акредитационни процедури	1-3
<b>2.</b>	Участие в образователни проекти <ul style="list-style-type: none"> <li>• по национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 – 3
<b>3.</b>	Участие в научноизследователски проекти: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по фонд НИ на университета</li> <li>• по Националния фонд за НИ</li> <li>• по други национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 - 3
<b>4.</b>	Студии и монографии	0-3
<b>5.</b>	Публикувани статии в списания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	5-10
<b>6.</b>	Публикувани доклади в сборници на конференции: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	3-10
<b>7.</b>	Издадени учебни пособия и учебници: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	0 -5
<b>8.</b>	Издадени книги <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> </ul>	0-5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	
9.	Популярни статии и доклади	0 - 5
10.	Участия в научни семинари <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	0 - 5
11.	Брой известни цитирания от други автори <ul style="list-style-type: none"> <li>• в България</li> <li>• в чужбина</li> </ul>	0 – 5
12.	Брой рецензии и отзиви за трудовете на кандидата	0 - 10

### **ЗА НАУЧНАТА СТЕПЕН „ДОКТОР НА НАУКИТЕ”**

Кандидатите е необходимо да отговарят на условията отразени в таблицата

	<b>КРИТЕРИИ</b>	<b>ДОКТОР НА НАУКИТЕ</b>
1.	Автор на учебни програми	3 – 8, от които поне 3 за ОКС „МАГИСТЪР”
2.	Титуляр на дисциплини	3-5
3.	Водени дисциплини на чужд език	1-4
4.	Изнесени лекции в други висши училища, включително в чужбина	2-4
5.	Участие в акредитационни процедури	2-5
6.	Участие в образователни проекти <ul style="list-style-type: none"> <li>• по национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 – 5
7.	Участие в научноизследователски проекти: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по фонд НИ на университета</li> <li>• по Националния фонд за НИ</li> <li>• по други национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 - 5 1 – 5
8.	Студии	2 - 4
9.	Монографии	1 - 3
10.	Публикувани статии в списания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	15-30 2 -10
11.	Публикувани доклади в сборници на конференции: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	5-10 1-10
12.	Издадени учебни пособия и учебници: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	1-5 1-5
13.	Издадени книги <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	1-2 1-5
14.	Популярни статии и доклади	2-5
15.	Участия в научни семинари	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	2 -5 2 -5
16.	Брой известни цитирания от други автори <ul style="list-style-type: none"> <li>• в България</li> <li>• в чужбина</li> </ul>	10 и повече 3 и повече
17.	Брой рецензии и отзиви за трудовете на кандидата	2 - 10
18.	Отличия и награди: <ul style="list-style-type: none"> <li>• институционални</li> <li>• регионални</li> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	0-5
19.	Създадени произведения на изкуството <ul style="list-style-type: none"> <li>• с национално значение</li> <li>• с международно признание</li> </ul>	10-20 5-10

## АКАДЕМИЧНИ ДЪЛЖНОСТИ

### **ЗАЕМАНЕ НА АКАДЕМИЧНАТА ДЪЛЖНОСТ “АСИСТЕНТ”**

Академичната длъжност „асистент” се заема от докторанти, които са предварително обсъждани на дисертационния им труд. Предложението се заявява от съответната катедра при наличие на щат, приема се на ФС и се одобрява от АС и Ректор.

### **ЗАЕМАНЕ НА АКАДЕМИЧНАТА ДЪЛЖНОСТ “ГЛАВЕН АСИСТЕНТ”**

Предложението се заявява от съответната катедра при съответствие със структурните щатни съотношения, приема се на ФС и се одобрява от АС и Ректор.

Кандидатите за заемане на академичната длъжност "главен асистент" се оценяват по съвкупност от следните критерии и показатели:

1. да притежат образователната и научна степен „доктор”
2. да отговарят на минималните изисквания отразени в таблицата

	КРИТЕРИИ	ГЛАВЕН АСИСТЕНТ
1.	Автор на учебни програми	0 -3
2.	Титуляр на дисциплини	0-3
3.	Водени дисциплини на чужд език	0 -3
4.	Изнесени лекции в други висши училища, включително в чужбина	0-3
5.	Участие в акредитационни процедури	1-3
6.	Участие в образователни проекти	

	по национални програми	1 – 3
	по международни програми	1 - 3
7.	Участие в научноизследователски проекти: по фонд НИ на университета по Националния фонд за НИ по други национални програми по международни програми	2 - 5
8.	Студии и монографии	0-3
9.	Публикувани статии в списания: национални международни	5-10
10.	Публикувани доклади в сборници на конференции: национални международни	3-10
11.	Издадени учебни пособия и учебници: на хартиен носител и CD във виртуални библиотеки	0 - 5
12.	Издадени книги на хартиен носител и CD във виртуални библиотеки	0-5
13.	Популярни статии и доклади	0 - 5
14.	Участия в научни семинари национални международни	0 - 5 0 - 5
15.	Брой известни цитирания от други автори • в България • в чужбина	0 - 5 0 - 5
16.	Брой рецензии и отзиви за трудовете на кандидата	0 - 10

Кандидатите се явяват на конкурсен изпит, който се провежда в два кръга. Първият кръг е писмен изпит с максимална продължителност 4 часа, В тази част кандидатите пишат по изтеглен общ въпрос. При получена минимална оценка мн.добър 4.50, кандидатите преминават във втори кръг – устен изпит. Устният изпит се провежда по изтегления въпрос. Средно аритметичната минимална оценка от двата кръга е мн.добър 4.50. Оформя се средно аритметична оценка от двата кръга и кандидатите се класират от научното жури. Научното жури прави предложение до ФС.

### ***ЗАЕМАНЕ НА АКАДЕМИЧНАТА ДЛЪЖНОСТ “ДОЦЕНТ”***

Предложението се заявява от съответната катедра при съответствие със **структурните щатни съотношения**, приема се на ФС и се одобрява от АС и Ректор.

Кандидатите е необходимо да представят монографични трудове или равностойни публикации на монографията, като равностойни на една монография са поне 20 статии

от най – малко 6 стр., публикувани в рецензирани списания с ISSN и сборници с ISBN, а при съавторство да се определя собственият дял на кандидата.

Членовете на научното жури да бъдат хабилитирани в научната област по темата на конкурса.

Кандидатите за заемане на академичната длъжност "доцент" се оценяват **по съвкупност** от следните критерии и показатели:

1. да притежат образователната и научна степен „доктор”
2. да отговарят на минималните изисквания отразени в таблицата

	<b>КРИТЕРИИ</b>	<b>ДОЦЕНТ</b>
1.	Автор на учебни програми	3-5
2.	Титуляр на дисциплини	1-3
3.	Водени дисциплини на чужд език	1-3
4.	Изнесени лекции в други висши училища, включително в чужбина	0-3
5.	Участие в акредитационни процедури	1-3
6.	Участие в образователни проекти <ul style="list-style-type: none"> <li>• по национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 – 3 1 - 3
7.	Участие в научноизследователски проекти: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по фонд НИ на университета</li> <li>• по Националния фонд за НИ</li> <li>• по други национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 - 3 1 – 3
8.	Студии и монографии	2 - 5
9.	Публикувани статии в списания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	10-20 1-10
10.	Публикувани доклади в сборници на конференции: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	10-20 1-10
11.	Издадени учебни пособия и учебници: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	1-5 1-5
12.	Издадени книги <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	2-5 1-5
13.	Популярни статии и доклади	1- 5
14.	Участия в научни семинари <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	2 -5 1 -5
15.	Брой известни цитирания от други автори <ul style="list-style-type: none"> <li>• в България</li> <li>• в чужбина</li> </ul>	10 и повече 5 и повече
16.	Брой рецензии и отзиви за трудовете на кандидата	1 - 10
17.	Отличия и награди: <ul style="list-style-type: none"> <li>• институционални</li> </ul>	0-5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• регионални</li> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	
18.	<p>Създадени произведения на изкуството</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с национално значение</li> <li>• с международно признание</li> </ul>	<p>10-20</p> <p>3-10</p>

### **ЗАЕМАНЕ НА АКАДЕМИЧНАТА ДЛЪЖНОСТ “ПРОФЕСОР”**

Предложението се заявява от съответната катедра при съответствие със **структурните щатни съотношения**, приема се на ФС и се одобрява от АС и Ректор.

Членовете на научното жури да бъдат хабилитирани в научната област по темата на конкурса.

Конкурс за „професор” след доцент – участниците в конкурса да имат трудов стаж най - малко 5 академични години като доцент.

- кандидатът да има минимум **4 самостоятелни труда, от които не по-малко от 2 монографии и 2 университетски учебника и/или 2 учебника (или учебни помагала) за предучилищното или училищното образование** или минимум 25 равностойни публикации в книжен и/или електронен вариант, и минимум **30 статии/доклади**.

Конкурс за „професор” след доктор - участниците в конкурса да имат трудов стаж от най -малко 5 академични години като 8 или 10 академични години трудов стаж като гл. асистент и доктор.

- кандидатът да има минимум **6 самостоятелни труда, от които не по-малко от 3 монографии и от 3 университетски учебника и/или 3 учебника (или учебни помагала) за предучилищното или училищното образование** или минимум 25 равностойни публикации в книжен и/или електронен вариант, и минимум **40 статии/ доклади**.

*Равностойни на една монография са поне 25 публикации от най-малко 6 стр., публикувани в рецензирани списания с ISSN и сборници с ISBN, а при съавторство да се определя собственият дял на кандидата. Поне 2/3 от статиите/докладите е необходимо да бъдат самостоятелни.*

Ако кандидатите притежават научната степен „доктор на науките” , те представят поне 2 монографии извън представените за „доцент” и за „доктор на науките”, и поне 1-2 учебника за ВУЗ, и поне 30-60 статии/доклади на научни конференции публикувани в пълен обем минимум 6 – 7 стр.

Кандидатите за заемане на академичната длъжност "професор" се оценяват **по съвкупност от следните критерии и показатели:**

1. да притежат образователната и научна степен „доктор”.
2. да отговарят на минималните изисквания отразени в таблицата.

	<b>КРИТЕРИИ</b>	<b>ПРОФЕСОР</b>
1.	Автор на учебни програми	3-8, от които поне 4 за ОКС „МАГИСТЪР”
2.	Титуляр на дисциплини	3-5
3.	Водени дисциплини на чужд език	2-4
4.	Изнесени лекции в други висши училища, включително в чужбина	2-4
5.	Участие в акредитационни процедури	2-5
6.	Участие в образователни проекти <ul style="list-style-type: none"> <li>• по национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 – 5 1 - 5
7.	Участие в научноизследователски проекти: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по фонд НИ на университета</li> <li>• по Националния фонд за НИ</li> <li>• по други национални програми</li> <li>• по международни програми</li> </ul>	1 - 5 1 – 5
8.	Студии	4 - 6
9.	Монографии	2 - 8
10.	Публикувани статии в списания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	20-50 5 -10
11.	Публикувани доклади в сборници на конференции: <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	10-20 1-10
12.	Издадени учебни пособия и учебници: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	2-5 1-5
13.	Издадени книги <ul style="list-style-type: none"> <li>• на хартиен носител и CD</li> <li>• във виртуални библиотеки</li> </ul>	2-5 1-5
14.	Популярни статии и доклади	2-10
15.	Участия в научни семинари <ul style="list-style-type: none"> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	2 -5 2 -5
16.	Брой известни цитирания от други автори <ul style="list-style-type: none"> <li>• в България</li> <li>• в чужбина</li> </ul>	20 и повече 10 и повече
17.	Брой рецензии и отзиви за трудовете на кандидата	5 - 10
18.	Отличия и награди: <ul style="list-style-type: none"> <li>• институционални</li> <li>• регионални</li> <li>• национални</li> <li>• международни</li> </ul>	0-5
19.	Създадени произведения на изкуството <ul style="list-style-type: none"> <li>• с национално значение</li> <li>• с международно признание</li> </ul>	10-30 5-15
20.	Успешно защитили докторанти на ПУ	1 и повече

Кандидатите, за които се прилагат критерии от художествено-творческа дейност е необходимо да имат:

- след „**доцент**”, минимум 3 национални представления (концерти, спектакли) или изложби, и 20 произведения с художествена стойност и минимум 2 международни представления/изложби.
- след „**доктор**”, минимум 7 национални представления (концерти, спектакли) или изложби, и 40 произведения с художествена стойност и минимум 4 международни представления/изложби.

**Комплексната оценка на даден кандидат е положителна когато същият отговаря на всички критерии, или ако не отговаря напълно на едни от тях, а преизпълнява друг/и.**

Докторантите в Педагогически факултет за всяка учебна година имат аудиторна заетост от 30 до 180 часа, като първите 30 часа не се заплащат.