

СТАНОВИЩЕ

за дисертацията на ас. Соня Мекенян на тема “Категорията таксис в съвременния френски и български език”

Дисертационният труд е в обем от 211 страници. Съдържа Увод, 10 параграфа, Заключение, Библиография и Екскерпирана литература.

Авторката се е съобразила със забележките, направени по време на обсъждането на дисертацията в Катедрата и е внесла по-голяма яснота в изложението си.

В Увода е мотивиран изборът на темата на изследването, а след това последователно са изложени изследователските подходи, прилагани в хода на изследването: след представянето на теоретичните основи на изследването и на използваната терминология, авторката представя избраната от нея логическа последователност в изследването на таксиса във френския и в българския език. Вероятно в желанието си да бъде изчерпателна тя отделя специално внимание на зараждането на глаголните понятия и категории в естествените езици, за да стигне до възникването на понятието “таксис”.

Същинската част на изследването е представена в следващите параграфи: анализирани са подходите към българската и френската глаголна система в исторически аспект: представен е в съпоставителен план проблемът за таксиса и неговите прояви във френската глаголна система; изследваните явления са подкрепени с примери предимно от художествената литература.

В Заключението авторката най-общо казано стига до извода, че морфологичната категория “таксис” съществува и във френския език.

Както вече отбелязах при обсъжданията на труда, ас. Соня Мекенян е положила неимоверен труд за написване на дисертацията, изчала и анализираща е много източници, съобразила се е с направените препоръки. Работата е перспективна и като първи опит в тази област – успешна. Препоръчвам на членовете на научното жури да присъдят на ас. Соня Мекенян научната и образователна степен *доктор*.

Изготвил:

/Доц. д-р Хачик Хачикян/